

## 幼儿教师资格证面试真题

考点：幼儿

1、题目：《走路》

2、内容：

**走 路**

1=C  $\frac{2}{4}$  傅 玮 词 曲

<u>1</u> <u>3</u>   <u>5</u> <u>3</u>   <u>6</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>6</u>   5 -	<u>1</u> <u>3</u>   <u>5</u> <u>3</u>   <u>4</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>3</u>   2 -
小 兔 走 路 蹦蹦跳跳，	小 鸭 走 路 摇呀摇呀摇，
小 松 鼠 走 路 蹦蹦跳跳，	小 鸭 走 路 摇呀摇呀摇，
<u>3</u> <u>4</u> <u>5</u>   <u>3</u> <u>4</u> <u>5</u>   6 6   5 -	<u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u>   3 2   1 -
小 乌 龟 走 路 慢悠悠，	小 花 猫 走 路 静悄悄，
小 象 走 路 慢悠悠，	小 狗 走 路 静悄悄，
<u>3</u> <u>4</u> <u>5</u>   <u>3</u> <u>4</u> <u>5</u>   6 6   5 -	<u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u>   3 2   1 - :

(1) 弹唱歌曲。

(2) 模拟组织幼儿教唱歌曲。

3.基本要求：

(1)弹唱歌曲。

①完整、流畅地弹奏,节奏准确。

②有表情地歌唱,吐字清晰,把握音准。

(2)模拟组织幼儿教唱歌曲。

教唱的方法基本适合 4~5 岁幼儿的特点,能激发幼儿的兴趣,适合幼儿的能力水平。

(3)请在 10 分钟内完成上述任务。

## 《走路》教学设计

### 【技能指导】

#### 1.曲目分析

这首歌曲是艺术领域中的音乐活动，从内容上来看：

- (1)曲式结构：歌曲为一段体，C自然大调。
- (2)音域：旋律音域较宽，最大跨度的音程是大六度。
- (3)节奏：2/4拍，包括：四分音符、八分音符、大切分节奏、四分休止符和跨小节连音线。
- (4)速度：轻快、活泼，气口处明显，一句话一次换气。

综上所述：这首歌曲虽然音程的跨度有较大的六度音程，节奏也包含着不太好掌握的切分节奏，但是整首歌曲短小，每一乐句节奏十分相似，幼儿很好掌握节奏规律，所以比较适合中班幼儿演唱。

歌曲《走路》讲述了各种小动物们走路的样子，歌曲童真可爱，小动物的动作也适合幼儿表演，在不同小动物走路时可变换强弱、速度来表示小动物们走路的区别。

#### 2.弹唱建议

- (1)弹：歌曲为C调，大调式，节奏相似，但是很容易把相似乐句的节奏弹得一模一样而出现错误，所以建议先单独演唱或者单手弹奏熟悉旋律，感受每一乐句最后的休止符和二分音符的变化。
- (2)唱：先准确的把握每个音的唱名，其次单手弹奏歌曲主旋律随琴声轻轻跟唱歌曲旋律，熟悉之后再代入歌词演唱。

### 【活动设计指导】

中班音乐活动《走路》

#### 一、活动目标

- 1.认知目标：感知2/4拍的节奏特点，了解各种小动物走路的样子
- 2.技能目标：能够用完整地演唱歌曲，用不同的动作表演各种动物走路。
- 3.情感目标：喜欢参与音乐活动，乐于同伴分享自己对小动物走路的动作创编。

#### 二、活动重难点

活动重点：理解歌曲内容，能够用活泼的声音完整演唱歌曲。

活动难点：大胆尝试歌曲表演并喜欢参与音乐活动。

### 三、活动准备

- 1.物质准备：音乐伴奏、电子琴、教学挂图、动物头饰。
- 2.经验准备：幼儿已经对各种小动物的形态有了一定的认识。

### 四、活动过程

#### (一)活动导入——情景导入

1.教师创设森林动物选美大赛的情景，引起幼儿的兴趣

师：“小朋友们，今天美丽的大森林里在进行一场选美大赛，我们一起去看一看吧。”

播放视频，引出活动主题。

2.教师播放动物走路视频，让幼儿观看

师：“刚才视频里面，我们看到了小兔子、小鸭、乌龟和小猫在选美，它们是怎样走路的呢？我们一起来听一首歌曲吧。”

#### (二)活动展开

1.教师范唱歌曲，幼儿整体感知。

(1)教师声情并茂地演唱歌曲，让幼儿认真聆听。

(2)教师提问“歌曲里面都有哪些小动物出现了呀？”

(3)教师提问“它们走路都是什么样子的呢？”

2.幼儿学唱歌曲。

(1)幼儿跟着教师随音乐节奏念歌词。

教师和幼儿做打节奏小游戏，教师先拍一次手，幼儿再拍一次腿，让幼儿从中感受 2/4 拍的强弱规律，之后教师和幼儿一起边打节拍边念歌词，使幼儿掌握本首歌曲节奏。

师：“我们一起来玩一个关于节奏的小游戏吧，老师先大声地拍一下手之后，小朋友们再轻轻地拍一下腿……，你们发现了 2/4 拍有什么规律吗？”

幼儿跟随教师轻声地学唱。

教师大声演唱歌曲，让幼儿先小声用“la”哼唱旋律，整体感知旋律。

师：“老师先大声的唱歌曲，小朋友们用 la 小声跟着老师唱，就像刚才玩的节奏游戏一样，小朋友们准备开始喽。”

(3)教师把幼儿难唱准的乐句用手画旋律线单独教唱，纠正错误。

师：“刚才小朋友们唱小鸭子走路的时候还是有一点小小的问题，你们唱的时候看老师画的旋律线，老师的手往上画就是唱高一些，往下滑就是唱低一些。”

幼儿分组比赛演唱，并相互评价。

师：“你们觉得哪一组的小朋友唱得好?为什么呢?”

3.创编歌表演动作，启发幼儿大胆用动作表现小动物走路的样子。

(1)引导幼儿根据歌词创编动作。

师：“小兔子走路的时候是怎样的呀?小乌龟走路有时候怎样走的呀?我们一起表演出来吧。”

(2)动作要领：双手剪刀手放在头顶模仿小兔子，两脚蹦跳;双手垂下到腰的两侧摇晃身体，模仿小鸭子;弯腰驼背慢吞吞走路模仿小乌龟;两手张开放到嘴边模仿小花猫。

(3)让幼儿戴上不同动物的头饰，边唱歌边表演。要求幼儿做动作时带上形象、可爱的表情，大胆地表现出歌曲欢乐的情绪。

(三)活动结束

让幼儿画一画歌曲中的小动物。

师：小朋友们，这些小动物真可爱，我们一起拿起小蜡笔把这些小动物画下来吧。

五、活动延伸

将活动延伸到表演区，让幼儿想象是在森林中选美的小动物，充分发挥自己的想象表演森林动物选美的场景。

## 《走路》答辩

1.请问你这次活动的重难点是什么?

### 【参考答案】

本次活动的重点是学会歌曲，并且有表情地完整演唱歌曲，知道小动物走路的特点。这是一首歌词生动，旋律优美，富有童趣，易于理解和记忆的儿童歌曲，我将通过让幼儿理解歌词，设置根据节拍念歌词和不同形式的学唱环节使幼儿会唱这首儿童歌曲，另外通过森林选美大赛的视频让幼儿了解各种小动物走路的样子，为感受音乐做好铺垫。

本次活动的难点是准确掌握 2/4 拍的节奏，体会音乐活动带来的乐趣。这是一首 2/4 拍的歌曲，对于幼儿来讲有点难度，我将通过打拍子的方式让幼儿感受 2/4 拍，最后通过音乐表演让幼儿感受音乐带来的快乐，由此突破了活动的难点。

谢谢考官。

2.选择幼儿园教育内容的原则是什么?

### 【参考答案】

《幼儿园教育指导纲要》对选择教育内容的原则做出了明确规定：

- (1)既符合幼儿的兴趣和现有经验，又指向有助于达成教育目标的新经验;
- (2)既贴近幼儿的生活，又考虑未来发展的需要;
- (3)既体现内容的丰富性、时代性，又注重幼儿学习的必要性、可能性以及与小学教育内容的衔接。

谢谢考官。